

Lovforslag nr. L 290. Fremsat den 5. maj 2000 af kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen)

## Forslag

til

# Lov om ændring af teaterloven (Bemyndigelse til at indgå regionale kulturaftaler vedrørende små storbyteatre)

### § 1

I teaterloven, jf. lovbekendtgørelse nr. 91 af 7. februar 2000, foretages følgende ændring:

1. § 16 b, stk. 6, affattes således:

»Kulturministeren kan i forbindelse med indgåelse af regionale kulturaftaler fravige bestemmelserne i stk. 1-5 og i § 16 a.«

### § 2

Loven træder i kraft ved bekendtgørelse i lovtidende.

## Bemærkninger til lovforslaget

### Almindelige bemærkninger

#### Lovforslagets formål

Lovforslaget har til formål at give kulturministeren bemyndigelse til at indgå regionale kulturaftaler vedrørende små storbyteatre. Bemyndigelsen skulle have været hjemlet i lov nr. 1104 af 29. december 1999, men ved en fejl i lovtæksten blev den nødvendige hjemmel ikke tilvejebragt.

#### Økonomiske konsekvenser

Lovforslaget har ingen økonomiske konsekvenser

#### Administrative konsekvenser for stat, amtskommune, kommuner og borgere:

Lovforslaget indeholder ingen administrative konsekvenser.

#### Økonomiske konsekvenser for erhvervslivet:

Lovforslaget indeholder ingen økonomiske konsekvenser for erhvervslivet.

#### Administrative konsekvenser for erhvervslivet:

Lovforslaget indeholder ingen administrative konsekvenser for erhvervslivet.

#### Miljømæssige konsekvenser:

Lovforslaget indeholder ingen miljømæssigekonsekvenser.

#### Forholdet til EU-retten:

Lovforslaget indeholder ingen EU-retlige aspekter.

#### Konsekvens for anden lovgivning:

Lovforslaget har ingen konsekvenser for anden lovgivning, men det skal sikre, at kulturministeren bliver bemyndiget til at indgå regionale kulturaftaler for små storbyteatre, jf. lov nr. 1104 af 29. december 1999.

#### Høring af lovforslaget:

Lovforslaget har ikke været sendt til høring.

### Vurdering af konsekvenser af lovforslaget

	Positive konsekvenser	Negative konsekvenser
Økonomiske konsekvenser for stat, amtskommuner, kommuner	Ingen	Ingen
Administrative konsekvenser for stat, amtskommuner og kommuner	Ingen	Ingen
Administrative konsekvenser for borgerne	Ingen	Ingen
Miljømæssige konsekvenser	Ingen	Ingen
Forholdet til EU-retten	Lovforslaget indeholder ikke EU-retlige aspekter	

#### Bemærkninger til lovforslagets enkelte bestemmelser:

##### Til § 1

Den foreslåede tilføjelse til lovens § 16 b sikrer, at kulturministeren har bemyndigelse til at fravige bestemmelserne i teaterlovens § 16 a i stedet for fravigelse af bestemmelserne i teaterlovens § 16.

Fravigelse af bestemmelserne i § 16, stk. 1 og stk. 2 fremgår af teaterlovens § 16, stk. 3.

Med adgangen til at fravige bestemmelserne i § 16 a, gives kulturministeren hjemmel til at fravige bestemmelsen om, staten yder driftstilskud til små storbycentre i Københavns, Frederiksberg, Odense, Århus og Aalborg Kommuner. En sådan afvigelse giver

kulturministeren mulighed for i forbindelse med indgåelse af regionale kulturaftaler at udlægge opgaven med at yde driftstilskud til små storbyteatre til de respektive kulturregioner.

*Til § 2*

Det foreslås, at loven træder i kraft ved bekendtgørelse i lovtidende.

Til lovforslag nr. L 290. Skriftlig fremsættelse (5. maj 2000)

**Kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen):**

Herved tillader jeg mig for Folketinget at fremsætte:

*Forslag til lov om ændring af teaterloven. (Bemyndigelse til at indgå regionale kulturaftaler vedrørende små storbyteatre).*

(Lovforslag nr. L 290).

Lovforslagets formål er gennem en ændring af

teaterloven at opnå den fornødne hjemmel til at indgå regionale kulturaftaler vedrørende små storbyteatre. Den nødvendige hjemmel skulle have været tilvejebragt gennem vedtagelse af lov nr. 1104 af 29. december 1999, men ved en fejl skete det ikke.

Idet jeg henviser til lovforslaget og bemærkningerne hertil, skal jeg anbefale lovforslaget til hurtig og velvillig behandling.