

[Formanden]

som medlem af folketinget med virkning fra den 1. januar 1981.

Fra medlem af folketinget *Poul H. Møller*, der har haft orlov på grund af midlertidig udsendelse i offentligt hverv, har jeg modtaget meddelelse om, at han fra og med den 16. december atter kan give møde i tinget. Stedfortræderens, *Edith Holms*, hverv som midlertidigt medlem af folketinget er herefter ophørt fra nævnte dato at regne.

Fra medlem af folketinget *Bundgaard Nielsen*, der har orlov på grund af midlertidig udsendelse i offentligt hverv, har jeg modtaget meddelelse om, at han fra og med den 22. december atter kan give møde i tinget. Stedfortræderens, *Houbaks*, hverv som midlertidigt medlem af folketinget ophører fra nævnte dato at regne.

Medlemmer af folketinget Lilli Gyldenkilde (SF) og Ebba Strange (SF) har meddelt mig, at de ønsker til statsministeren at stille følgende:

Forespørgsel.

»Hvad agter regeringen at foretage for at formindske arbejdsløsheden samt forhindre yderligere arbejdsløshed som forudsat i budgetredegørelsen og vismandsrapporten, der omhandler ledighedstal på over 250.000 i 1984?«

(Forespørgsel nr. 19).

I skrivelse af 12. december meddeler ministeren for kulturelle anliggender, at hun ønsker skriftligt at fremsætte:

Forslag til lov om ændring af lov om musik.
(Lovforslag nr. L 108).

I skrivelse af 11. december meddeler justitsministeren, at han ønsker skriftligt at fremsætte:

Forslag til lov om ændring af brandloven.
(Lovforslag nr. L 105).

Forslag til lov om personnavne.
(Lovforslag nr. L 106).

Forslag til lov om ændring af lov om rettens pleje. (Behandling af sager af mindre værdi).
(Lovforslag nr. L 107).

Fra statsministeren har jeg modtaget følgende skrivelser:

»Statsministeriet, den 15. december 1980.

Ved kgl. resolution af 9. december 1980 er det bestemt, at sager vedrørende retsafgiftslovgivningen overføres fra ministeriet for skatter og afgifter til justitsministeriet.

Folketinget bedes underrettet herom.

(sign.) Anker Jørgensen.«

»Statsministeriet, den 15. december 1980.

Ved kgl. resolution af 9. december 1980 er det bestemt, at sager vedrørende produktion, import og eksport af ethanol (ethylalkohol) samt forhandlinger om markedsordninger for ethanol under Det europæiske økonomiske Fællesskab overføres fra industriministeriet til landbrugsministeriet.

Folketinget bedes underrettet herom.

(sign.) Anker Jørgensen.«

Med skrivelse af 12. d.m. fremsender udenrigsministeren en plan til udgiftsramme for bistandssamarbejdet for den 5-årige periode, som begynder den 1. januar 1981, jfr. § 2 i lov nr. 297 af 10. juni 1971 om internationalt udviklingssamarbejde, som senest ændret ved lov nr. 629 af 13. december 1978.

Eksemplarer er omdelt i meddelelsescentralen og fremlagt i læseværelset.

Socialudvalget har afgivet betænkning over:

Forslag til lov om ændring af lov om invalidepension m.v. (Opkrævning af arbejdsgiverbidraget til invalidepension). (Lovforslag nr. L 83).

Eksemplarer er omdelt.

Skriftlig fremsættelse af forslag:

Ministeren for kulturelle anliggender (Lise Østergaard):

Hermed skal jeg tillade mig for folketinget at fremsætte:

Forslag til lov om ændring af lov om musik.
(Lovforslag nr. L 108).

Fremsættelsen, der er omtalt i statsministerens skriftlige redegørelse af 7. oktober 1980 til folketinget, sker i henhold til lovens bestemmelse om, at forslag til revision af loven

[Ministeren for kulturelle anliggender]

fremsættes for folketinget senest i folketingsåret 1980-81.

Med lov nr. 306 af 10. juni 1976 om musik var det første gang, der gennemførtes en samlet lovgivning om musik. Ved loven gennemførtes således i et vist omfang støtteordninger for nydannelser og ny aktiviteter på musikområdet. Loven var en retfærdigheds-handling over for det almenne musikliv.

I det fremsatte lovforslag om revision af musikloven stilles der kun ret få forslag om ændring af den gældende lovs tekst. Loven har nemlig i sit virke såvel med hensyn til struktur som med hensyn til udformning vist sig som et velegnet og tilfredsstillende værktøj til varetagelse af lovens formål om fremme af musiklivet i Danmark.

Med ændringsforslagene på lovens strukturelle-administrative område tilsigtes en forbedret effektivitet og stabilitet. Dette gælder forslaget om, at det gøres til en forpligtelse for de enkelte amtsråd at nedsætte amtsmusikudvalg. Samme formål har forslagene om forlængelse af beskikkelsesperioden for musikrådets medlemmer samt forslaget om lempelse af betingelserne for valgbarhed til rådet.

Bestemmelserne om lovens støtteområder og -muligheder indeholdes i den gældende lovs kap. 2 (§ 3). Jeg har - ud over at give en motivering for ændringsforslagene til denne bestemmelse - fundet det hensigtsmæssigt og påkrævet i bemærkningerne til denne bestemmelse at give folketinget en fyldig redegørelse om de indvundne erfaringer og den fulgte praksis på disse områder, dels fordi folketinget ikke tidligere er blevet gjort bekendt med lovens funktion i praksis, dels fordi redegørelsen tjener som udgangspunkt og begrundelse for den bevillingsforøgelse, som er foreslået i det fremsatte lovforslag.

Ved fremsættelsen af forslaget til lov om musik i januar 1976 udtalte den daværende kulturminister, Niels Matthiasen, bl. a., at der med de midler, som da blev foreslået afsat til musikformål i lovforslaget, ville være adskilligt, som i den første tid ikke kunne tilgodeses eller i hvert fald tilgodeses i tilstrækkeligt omfang, men han fandt det vigtigt, at lovforslaget blev udformet således, at mulighederne var til stede og kunne udnyttes efterhånden.

Forslaget om forøgelse af bevillingerne må ses på denne baggrund. Musiklivet i Dan-

mark har været i en rivende udvikling, og behovet for yderligere midler til støtteformål inden for lovens rammer er efter min opfattelse klarlagt gennem redegørelsen i lovbe-mærkningerne, som jeg i det hele skal hen-vise til.

Med udgangspunkt i musikloven af 1976 oprettedes der amtsmusikudvalg i alle amter. Denne nyskabelse har været af afgørende betydning for musiklivets udvikling og for den decentralisering, som var en af lovens grundlæggende ideer. Det ville være ønskeligt, om der yderligere etableres et samarbejde mellem amtsmusikudvalg og primærkommuner. Det er af vigtighed, at der nu skabes et grundlag for at videreudvikle det samarbejde, som var en forudsætning for ideerne bag loven af 1976. På denne nødvendige videreførelse bygger også overvejelserne i lovens bemærkninger om mulighederne for i forståelse med de kommunale foreninger at stille mod fastlæggelse af vejledende tilskudsfordelingsprincipper mellem stat, amter og primærkommuner på sådanne støtteområder, hvor de fælles interesser tilsiger dette.

For landsdelsorkestrenes vedkommende tænkes den hidtidige ordning, herunder tilskudsordningen, videreført. Herudover foreslås der kun en mindre udvidelse af tilskudsbetingelserne med henblik på gennemførelse af en spredning og forøgelse af orkestrenes koncertvirksomhed. Endelig er orkestrenes medvirken ved Den jyske Operas forestillinger på landsplan foreslået indført i lovteksten.

Jeg lægger den største vægt på, at det fremsatte forslag fremmes. Musikken har for skabere, udøvere og modtagere - som udtryksmiddel og som meddelelsesmiddel - en værdiskabende funktion som næppe nogen anden kunstart i kraft af sin umiddelbare tilgængelighed. Det er forslaget hensigt, at musiklivet skal hjælpes, støttes og tilbydes muligheder for en spredning til gavn og udvikling for de mange.

Idet jeg i øvrigt henviser til bemærkningerne i lovforslaget, skal jeg anbefale dette til velvillig behandling i det høje ting.

Justitsministeren (Henning Rasmussen):

Hermed har jeg den ære for det høje folketing at fremsætte:

Forslag til lov om ændring af brandloven.